



## UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO Nº 02/2016  
NÍVEL INTERMEDIÁRIO - CLASSE C - TARDE

# CONTRAMESTRE

Nome do Candidato \_\_\_\_\_

Inscrição \_\_\_\_\_



### COMPOSIÇÃO DO CADERNO

Português	01 a 15
Administração Pública	16 a 25
Informática Básica	26 a 35
Conhecimentos Específicos	36 a 65



### INSTRUÇÕES

1. Confira seu nome, o número do seu documento e o número de sua inscrição na folha de Respostas. Além disso, não se esqueça de conferir seu Caderno de Prova quanto a falhas de impressão e de numeração, e se o cargo corresponde àquele para o qual você se inscreveu. Preencha os campos destinados à assinatura e ao número de inscrição. Qualquer divergência comunique ao fiscal.
2. O único documento válido para avaliação é a Folha de Respostas e, para seu preenchimento, é permitido, somente, o uso de caneta esferográfica transparente de cor azul ou preta. Leia atentamente cada item da prova objetiva e o julgue como VERDADEIRO ou FALSO, preenchendo na folha de resposta, conforme seu julgamento, o alvéolo referente a cada item da seguinte maneira: ●
- 2.1. Conforme Edital, de acordo com os subitens: 10.3.2 Será atribuído o valor de 1 (um) ponto para cada marcação em acordo com o gabarito oficial; 10.3.3 Será atribuído 0 (zero) ponto para cada item em branco ou com dupla marcação; 10.3.4 Será descontado o valor de 0,75 (setenta e cinco centésimos) de ponto para cada marcação em desacordo com o gabarito oficial.
3. O prazo de realização da prova é de 4 (quatro) horas, incluindo a marcação da Folha de Respostas. Após 60 (sessenta) minutos do início da prova, o candidato poderá ausentar-se da sala acompanhado de um fiscal, todavia apenas poderá deixar definitivamente esse local e entregar sua Folha de Respostas após decorridas, no mínimo, 2 (duas) horas do início da prova, não podendo, no entanto, levar o Caderno de Prova. Os 3 (três) últimos candidatos só poderão retirar-se da sala juntos.
4. Ao término de sua prova, comunique ao fiscal, devolvendo-lhe a Folha de Respostas, devidamente preenchida e assinada. O candidato poderá levar consigo o Caderno de Prova somente se aguardar em sala até o término do prazo de realização da prova estabelecido em edital.
5. As provas e os gabaritos preliminares estarão disponíveis no site do Instituto AOCB - [www.institutoaocp.org.br](http://www.institutoaocp.org.br), no dia posterior à aplicação da prova.
6. Implicará na eliminação do candidato, caso, durante a realização das provas, qualquer equipamento eletrônico emita ruídos, mesmo que devidamente acondicionado no **envelope de guarda de pertences**. O NÃO cumprimento a qualquer uma das determinações constantes em Edital, no presente Caderno ou na Folha de Respostas incorrerá na eliminação do candidato.

## PORTUGUÊS

Itens de 01 a 10

[...]

— Exatamente — disse a raposa. — Tu não és nada para mim senão um garoto inteiramente igual a cem mil outros garotos. E não tenho necessidade de ti. E tu também não tens necessidade de mim. Não passo a teus olhos de uma raposa igual a cem mil outras raposas. Mas, se tu me cativas, nós teremos necessidade um do outro. Serás para mim único no mundo. Eu serei para ti única no mundo. — Começo a compreender — disse o pequeno príncipe. — Existe uma flor... eu creio que ela me cativou...

— É possível — disse a raposa. — Vê-se tanta coisa na Terra...

— Oh! Não foi na Terra. — disse o príncipezinho.

A raposa pareceu intrigada:

— Num outro planeta?

— Sim.

— Há caçadores nesse outro planeta?

— Não.

— Que bom! E galinhas?

— Também não.

— Nada é perfeito — suspirou a raposa.

Mas a raposa retornou a seu raciocínio.

— Minha vida é monótona. Eu caço as galinhas e os homens me caçam. Todas as galinhas se parecem e todos os homens também. E isso me incomoda um pouco. Mas se tu me cativas, minha vida será como que cheia de sol. Conhecerei um barulho de passos que será diferente dos outros. Os outros passos me fazem entrar debaixo da terra. Os teus me chamarão para fora da toca, como se fosse música. E depois, olha! Vês, lá longe, os campos de trigo? Eu não como pão. O trigo para mim não vale nada. Os campos de trigo não me lembram de coisa alguma. E isso é triste! Mas tu tens cabelos dourados. Então será maravilhoso quando me tiveres cativado. O trigo, que é dourado, fará com que eu me lembre de ti. E eu amarei o barulho do vento no trigo...

A raposa calou-se e observou por muito tempo o príncipe:

— Por favor... cativa-me! — disse ela.

— Eu até gostaria — disse o príncipezinho —, mas não tenho muito tempo. Tenho amigos

a descobrir e muitas coisas a conhecer.

— A gente só conhece bem as coisas que cativou — disse a raposa. — Os homens não têm mais tempo de conhecer coisa alguma. Compram tudo já pronto nas lojas. Mas como não existem lojas de amigos, os homens não têm mais amigos. Se tu queres um amigo, cativa-me!

— O que é preciso fazer? — perguntou o pequeno príncipe.

— É preciso ser paciente — respondeu a raposa. — Tu te sentarás primeiro um pouco longe de mim, assim, na relva. E te olharei com o canto do olho e tu não dirás nada. A linguagem é uma fonte de mal-entendidos. Mas, cada dia, te sentará um pouco mais perto.

No dia seguinte o príncipe voltou.

— Teria sido melhor se voltasses à mesma hora — disse a raposa. — Sete uvens, por exemplo, às quatro da tarde, desde as três eu começarei a ser feliz! Quanto mais a hora for chegando, mais eu me sentirei feliz. Às quatro horas, então, estarei inquieta e agitada: descobrirei o preço da felicidade! Mas se tu vens a qualquer momento, nunca saberei a hora de preparar meu coração... É preciso que haja um ritual. — Que é um "ritual"? — perguntou o príncipezinho.

— É uma coisa muito esquecida também — disse a raposa. — É o que faz com que um dia seja diferente dos outros dias; uma hora, das outras horas. Os meus caçadores, por exemplo, adoram um ritual. Dançam na quinta-feira com as moças da aldeia. A quinta-feira é então o dia maravilhoso! Vou passear até à vinha. Se os caçadores dançassem em qualquer dia, os dias seriam todos iguais, e eu nunca teria férias!

[...]

Fonte: SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. O pequeno príncipe. Tradução de Dom Marcos Barbosa. 41 ed. Rio de Janeiro: Agir, 1994).

Levando em consideração o excerto retirado do livro "O pequeno príncipe", julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

1. O excerto aborda o processo em que a raposa e o pequeno príncipe cativam-se um ao outro, ou seja, é correto afirmar que a temática central desse trecho é a amizade.
2. Na fala da raposa "Tu não és nada para mim senão um garoto inteiramente igual a cem mil outros garotos.", observa-se o uso

inadequado do pronome “tu” que não concorda com o verbo “ser” por se referir à terceira pessoa do discurso, “você”.

3. Ao observar o diálogo presente no excerto, é correto afirmar que a função da linguagem predominante no texto é a metalinguística, ou seja, a linguagem é utilizada primordialmente para prolongar a comunicação e manter o contato entre emissor e receptor.
4. O pequeno príncipe começa a entender o que significa cativar quando se lembra de uma determinada flor e informa à raposa que tais lembranças decorrem de fatos ocorridos em outro planeta que não a terra.
5. Nas palavras “disse”, “tenho”, “compreender”, “olhos” e “incomoda”, retiradas do texto, observa-se a ocorrência de dígrafo consonantal.
6. É correto afirmar, segundo a leitura do excerto, que os homens, hoje em dia, quase não têm mais amigos porque não encontram tempo em suas rotinas para cativar as pessoas. Além disso, percebe-se que a palavra “cativar” estabelece uma relação de sinonímia com o vocábulo “conquistar”.
7. Ao observar a predicação do verbo “cativar” em “Existe uma flor... eu creio que ela me cativou” [...], é correto afirmar que tal verbo é transitivo direto e, no enunciado citado, é completado pelo objeto direto “me”.
8. No enunciado “Eu caço as galinhas e os homens me caçam.”, os substantivos “galinhas” e “homens” são precedidos pelos artigos indefinidos “as” e “os”, respectivamente. Tais artigos indicam gênero, feminino e masculino, mas não indicam número.
9. A palavra “ritual” é utilizada no texto para se referir aos costumes ou às rotinas fixas no sentido de conjunto de ações, gestos e/ou palavras utilizados em determinadas situações para se atingir objetivos específicos.
10. No enunciado “Minha vida é monótona.”, há sujeito simples, verbo de ligação e predicativo do sujeito, respectivamente.

#### Itens de 11 a 15



**Considerando a tira apresentada, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.**

11. De acordo com o contexto da tira, pode-se inferir que a loja não tem de tudo para vender, conforme anunciado pela balconista, já que a cliente quer comprar um namorado.
12. É correto afirmar que, na tira como um todo, considerando as falas das personagens nos três quadrinhos, não existe nenhum período composto por coordenação.
13. O enunciado da fala da cliente no primeiro quadrinho: “É verdade que nesta loja tem de tudo para o dia dos namorados?” constitui um período composto por subordinação.
14. No segundo quadrinho, a balconista pergunta: “O que a senhorita está procurando?”. Esse enunciado constitui um período simples, já que nele existe apenas uma oração.
15. Fazendo uma análise morfológica do enunciado da cliente no terceiro quadrinho, é correto afirmar que as palavras “namorado”, “sarado” e “grana” exercem a função de substantivos no contexto do enunciado e as palavras “busco”, “bonitão”, “inteligente” e “fumante” exercem a função de adjetivos.

A administração pública direta e indireta de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios obedecerá aos princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência e, também, obedecerá a algumas determinações constitucionais. Com base nas informações mencionadas, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

16. Em qualquer caso que exija o afastamento para o exercício de mandato eletivo, o tempo de serviço não será contado para todos os efeitos legais, exceto para promoção por merecimento.
17. Os acréscimos pecuniários percebidos por servidor público serão computados e acumulados para fins de concessão de acréscimos ulteriores.
18. Os vencimentos dos cargos do Poder Executivo e do Poder Judiciário não poderão ser superiores aos pagos pelo Poder Legislativo.

A Lei nº 8.112/1990 dispõe a respeito do regime jurídico dos servidores públicos civis da União, das autarquias e das fundações públicas federais. Em relação a esse tipo de regime jurídico, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

19. No ato da posse, o servidor apresentará declaração de bens e valores que constituem seu patrimônio e declaração quanto ao exercício ou não de outro cargo, emprego ou função pública.
20. Ao entrar em exercício, o servidor nomeado para cargo de provimento efetivo ficará sujeito a estágio probatório por período de 24 (vinte e quatro) meses, durante o qual a sua aptidão e capacidade serão objeto de avaliação para o desempenho do cargo, observados os seguinte fatores: assiduidade; disciplina; capacidade de iniciativa; produtividade e adaptação.

O Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal e a Lei nº 8.429/1992 dispõem acerca da conduta que o servidor público deve exercer em sua função, bem como preveem as sanções aplicáveis aos

agentes públicos nos casos de desvio da conduta desejada. Em relação às condutas, às sanções e aos deveres aplicados ao servidor público, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

21. Dentre os deveres fundamentais do servidor público, está manter limpo e em perfeita ordem o local de trabalho, seguindo os métodos mais adequados à sua organização e distribuição.
22. Constitui ato de improbidade administrativa que causa lesão ao erário adquirir, para si ou para outrem, no exercício de mandato, cargo, emprego ou função pública, bens de qualquer natureza cujo valor seja desproporcional à evolução do patrimônio ou à renda do agente público.

A Lei nº 12.527/2011 dispõe a respeito dos procedimentos a serem observados pela União, Estados, Distrito Federal e Municípios, com a finalidade de garantir o acesso a informações constitucionalmente previsto. Em relação às determinações da referida lei, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, o item a seguir.

23. Para os efeitos dessa Lei, considera-se integridade a qualidade da informação coletada na fonte, com o máximo de detalhamento possível, sem modificações.

A Lei nº 8.666/1993, ou Lei de Licitações, traz em seu bojo uma série de definições importantes para a interpretação de suas normas. Em relação às definições trazidas pela referida lei, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, o item a seguir.

24. Projeto Executivo é o conjunto de elementos necessários e suficientes, com nível de precisão adequado, para caracterizar a obra ou serviço, ou complexo de obras ou serviços objeto da licitação, elaborado com base nas indicações dos estudos técnicos preliminares, que assegurem a viabilidade técnica e o adequado tratamento do impacto ambiental do empreendimento, e que possibilite a avaliação do custo da obra e a definição dos métodos e do prazo de execução.

O Estatuto da UFBA, no título III, dispõe acerca da estrutura interna dessa universidade. Acerca do Conselho Universitário, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, o item a seguir.

25. O Conselho Universitário (CONSUNI) terá a seguinte composição: Reitor, seu Presidente; Vice-Reitor; pró-reitores de áreas administrativas; diretores das Unidades Universitárias; presidentes dos Conselhos Acadêmicos; 02 (dois) representantes do corpo docente; 04 (quatro) representantes do corpo técnico-administrativo; 02 (dois) representantes da comunidade; representação do corpo discente, na forma da lei.

## INFORMÁTICA BÁSICA

Em relação aos conceitos de Internet, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

26. A expressão Hashtag é amplamente utilizada nas redes sociais e se refere ao caractere # aliado a palavras-chave que são associadas a um conteúdo a ser compartilhado.
27. Todo computador pessoal, ao acessar a internet, recebe como identificação um número de protocolo, conhecido como IMEI.
28. Realizar um Backup CLOUD corresponde à realização de uma cópia de segurança na nuvem.

Acerca da utilização do Microsoft Word 2013, versão em português em sua configuração padrão, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

29. A tecla F5 permite atualizar o documento que está sendo editado.
30. O recurso de Justificar promove uma aparência organizada nas laterais esquerda e direita da página e pode ser acionado pela tecla de atalho Ctrl + J.  
Obs.: O caractere “+” foi utilizado apenas para interpretação do item.
31. Ao selecionar uma determinada palavra no texto e em seguida pressionar a tecla ENTER, a palavra selecionada será automaticamente duplicada.

Acerca da utilização do Microsoft Excel 2013, versão em português em sua configuração padrão, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

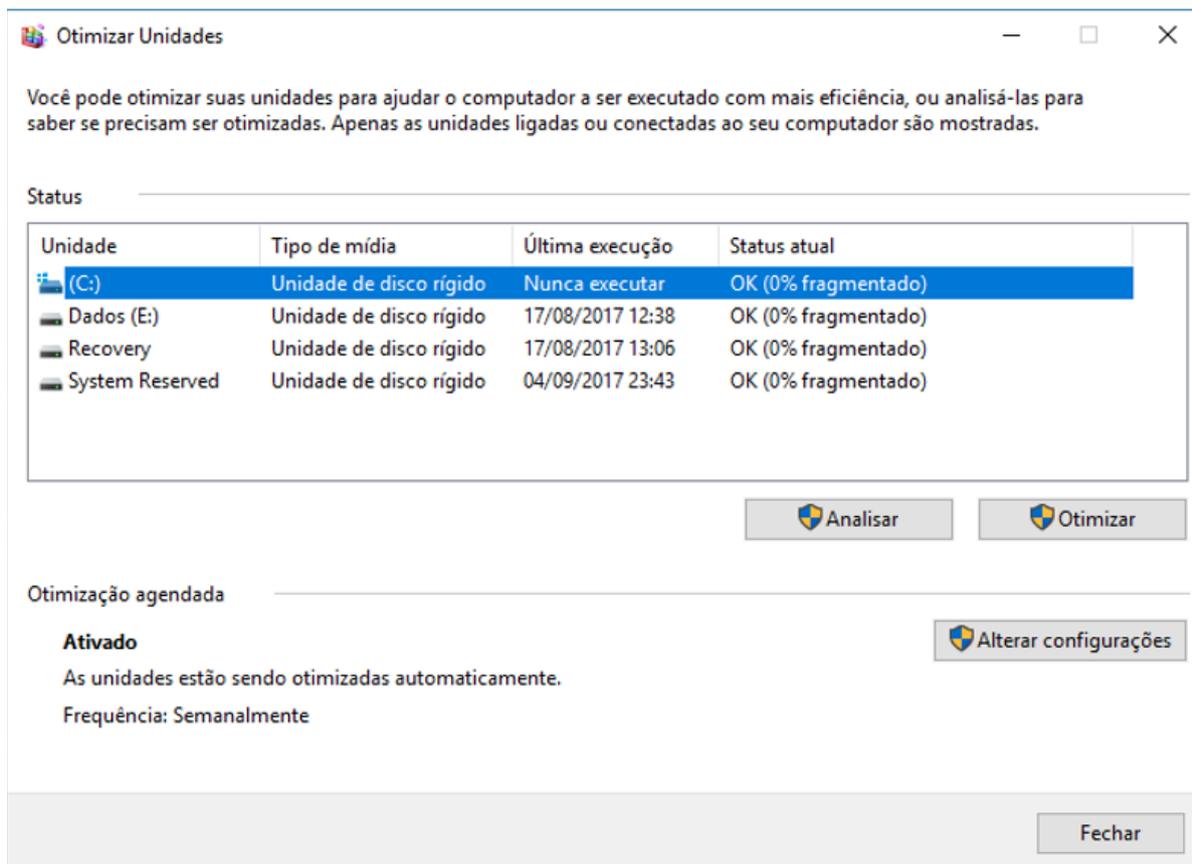
32. O símbolo ^ representa o operador de potenciação, assim como o símbolo & permite a concatenação do conteúdo de texto contido em duas células.
33. Considerando a planilha representada na imagem a seguir, ao clicar na célula D1, digitar a fórmula =A1+B3\*B2 e pressionar a tecla ENTER, será exibida uma mensagem de ERRO, pois a célula B2 encontra-se vazia.

	A	B	C	D
1	2	3	5	
2	4		3	
3	10	12	14	
4				

34. O recurso de Mesclar e Centralizar pode ser utilizado selecionando um intervalo de duas ou mais células e, em seguida, executando a Tecla de Atalho Ctrl + M.  
Obs.: O caractere “+” foi utilizado apenas para interpretação do item.

Considerando o Sistema Operacional Windows 10, versão em português, em sua instalação padrão, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, o item a seguir.

35. A seguinte imagem representa o Desfragmentador de Disco.

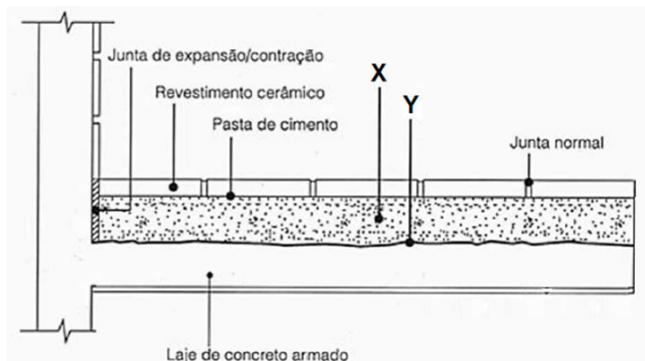


## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Na construção civil, o revestimento de uma parede de alvenaria pode ser executado com uma ou mais camadas superpostas de argamassa ligadas entre si. Em relação à estrutura dos revestimentos, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

36. O chapisco é composto por argamassa de cimento e areia grossa no traço em volume de 1:3 e projetado sobre a superfície da base. O acabamento é extremamente liso e irregular, criando ancoragens mecânicas para aderência da camada seguinte.
37. O emboço é a camada mais estreita do revestimento e tem a função de regularizar a superfície da base, proporcionando uma superfície capaz de receber a camada de reboco ou constituir-se no acabamento final.
38. O reboco é a camada de revestimento utilizada para cobertura do emboço e permite receber o acabamento decorativo ou constituir-se no acabamento final.

A figura a seguir representa um piso cerâmico assentado sobre uma laje de concreto armado e as diversas camadas que a compõem. Em relação a essas camadas, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.



Fonte: Fiorito, Antônio

39. A camada indicada pela letra “X” é a camada de argamassa de regularização no traço em volumes 1:2:9 de cimento, cal hidratada e areia média úmida (3%). Ela é executada sempre que há irregularidades da base a serem corrigidas e superiores a 20 mm (milímetros).

40. A camada indicada pela letra “Y” é a camada de pasta de cimento, cuja função é garantir a aderência entre as argamassas e a superfície da laje. A espessura é de cerca de 1 mm (milímetro), e o consumo de cimento, de 1,5 Kg por metro quadrado, com relação água/cimento de 0,3.

**As argamassas são definidas como sendo a mistura de aglomerantes e agregados com água, possuindo capacidade de endurecimento e aderência. São comumente compostas de areia natural lavada, e os aglomerantes são em geral o cimento Portland e cal hidratada. Em relação às argamassas de cal, de cimento ou mista de cal e cimento, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.**

41. As argamassas de cimento são utilizadas em alvenarias de alicerces pela resistência exigível e especialmente pela condição favorável de endurecimento.

42. As argamassas de cal são utilizadas para emboço e reboco, pela sua plasticidade, condições favoráveis de endurecimento, elasticidade e porque proporcionam acabamento esmerado, plano e regular. Elas são utilizadas também nos revestimentos

em que condições de impermeabilidade são exigíveis, como no interior de reservatórios de água.

43. As argamassas de cimento são mais resistentes, porém de difícil trabalhabilidade. Adiciona-se cal para torná-las mais plásticas e facilitar o acabamento, formando-se, assim, as argamassas mistas de cimento e cal que são utilizadas nas alvenarias de tijolos ou blocos, nos contrapisos, no preparo de paredes e pisos para receberem revestimentos cerâmicos aplicados com argamassa colante.

**O traço de uma argamassa é a indicação das proporções de seus componentes. Em relação aos componentes cimento Portland e areia, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.**

44. Uma argamassa de cimento e areia 1:3 significa que, no seu preparo, entra um volume de cimento para três volumes de areia.

45. A areia com 3% de umidade possui seu coeficiente de inchamento na ordem de 1,30, assim o volume dessa areia com esse teor de umidade é 3% maior do que o volume seco.

46. O aditivo é o produto adicionado à argamassa em pequena quantidade que tem a função de melhorar alguma propriedade no estado fresco ou endurecido. Sua quantidade é levada em consideração no porcionamento.

47. A argamassa radiológica possui características de elevada aeração ou uso de agregado leve que confere menor condutividade térmica em relação à argamassa comum.

48. As argamassas à base de Epóxi são utilizadas em reparos e reforços de estruturas de concreto.

As serras circulares e Policorte são responsáveis por grande parte dos acidentes em um canteiro de obra e devem ser rodeadas de diversas precauções para atenuar sua periculosidade. Em relação a preocupações quanto à segurança do trabalhador que manuseia esses equipamentos, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

49. A carcaça desses equipamentos deve ser aterrada eletricamente, evitando assim choques elétricos.
50. A serra Policorte deve possuir biombo de proteção para limitar a projeção de estilhaços de ferro.

Um dos problemas comuns na construção civil são as paredes fora de nível que ocasionam prejuízos no reboco e no assentamento de portas. Em relação aos equipamentos utilizados para minimizar esse risco, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

51. O escantilhão é uma régua, que pode ser de madeira, com comprimento do pé-direito e graduada com distâncias iguais à altura nominal do componente da alvenaria, mais um centímetro.
52. O nível é um equipamento para medir alturas em planos, muito utilizado no auxílio de levantamento de paredes em alvenaria estrutural.
53. O esquadro tem a função de conferir o ângulo de 45° na marcação da alvenaria.

Uma betoneira ou misturador de concreto é o equipamento utilizado para mistura de materiais, na qual se adicionam cargas de pedra, areia e cimento mais água, na proporção e textura devidas, de acordo com o tipo de obra. Em relação a esse equipamento, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

54. Os sistemas de mistura podem variar conforme o tipo, sendo o mais comum o rotativo, que funciona através do giro do tambor e palhetas que cortam a "massa" a ser misturada, como em um liquidificador.
55. A betoneira pode ser fixa na forma de transporte por caminhão, com um sistema movido por uma correia de aço acoplada a um motor normalmente alimentado por um sistema de transmissão do veículo e hidráulico.

As superfícies rebocadas, que receberão pintura, deverão ser examinadas e corrigidas de todos e quaisquer defeitos de revestimento, antes do início do serviço de pintura e deverão estar cuidadosamente limpas, isentas de poeiras, gorduras e outra impurezas. Em relação à pintura na construção civil, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

56. A tinta látex tem sua composição à base de copolímeros de PVA (acetato de polivinila) emulsionados em água, pigmentada, de secagem no ar.
57. O verniz é um líquido volátil que permite dissolver a resina, possibilitando a obtenção da fração líquida da tinta.
58. A corrosão é o defeito na película seca, sob a forma de fendas ou fissuras, com ou sem exposição do substrato.
59. A pintura a esmalte resulta em uma tinta caracterizada pela capacidade de formar um filme excepcionalmente liso.
60. A pintura com epóxi é uma solução à base de cristais de silicone, incolor, para tratamento de superfícies, com a finalidade de torná-las repelentes à água.

A estrutura do telhado normalmente é executada em madeira, composta por uma armação principal e outra secundária, também conhecida por trama. Em relação à terminologia usada nas coberturas das edificações, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

61. O frechal é uma viga de madeira colocada no respaldo de paredes, com a função de distribuir cargas concentradas provenientes da tesoura.
62. O calço de madeira, geralmente de forma triangular, que serve de apoio lateral para a terça é o chapuz.
63. O rincão é a peça complementar de arremate entre o telhado e uma parede.

---

Os azulejos são placas de louça cerâmica, de corpo poroso, em que uma das faces é vidrada, e a outra, chamada tardo, apresenta saliências para aumentar a capacidade de aderência da argamassa de assentamento. Em relação ao assentamento de pisos e azulejos, julgue, como VERDADEIRO ou FALSO, os itens a seguir.

- 64.** No assentamento de azulejos, é preciso manter entre eles juntas com largura suficiente para que haja perfeita infiltração da pasta de rejuntamento e para que o revestimento de azulejo tenha relativo poder de acomodação às movimentações da parede.
- 65.** Em paredes externas, onde forem assentados azulejos com área igual ou maior que 32 m<sup>2</sup> (metros quadrados), ou sempre que a extensão do lado for maior que 8 m (metros), são necessárias juntas de movimentação.

**RASCUNHO**

---